

Bestyrelsens beretning for Rudersdal Kulturparaply 2023



Dette er bestyrelsens beretning på generalforsamlingen 21. marts kl. 19 i "Galleriet" i Mantzius. Budget og regnskab – inkl. kort beretning med fokus på general situation, økonomi og regnskabet - er i separat dokument.

Her ser vi først på nogle af de mange områder, vi er involverede i:

1. Store fællesarrangementer

Her gennemgår vi kort nogle store arrangementer (i kronologisk orden), og derefter adresserer vi nogle udfordringer i forbindelse med arrangementer.

Følg også med under "Det sker" på vores hjemmeside for info om tid og sted for flere større arrangementer i Rudersdal.

1.1. Vedbæk Kulturnat

Imponerende så god en kulturnat i maj Vedbæk har fået "banket op" på bare 2 år. I år er den 23. maj i bymidten i Vedbæk. Vi er så heldige at have hovedmanden, Hans Henrik Goth, som suppleant. Vores snak med dem går bl.a. på udveksling af erfaringer og kontakter m.m. Måske det kan udvikle sig yderligere. Vi deltager i dagen, men er ikke medarrangører.

1.2. Samarbejde med Holte Dagen

Holte Dagen har nu været gennemført med succes i 2 år. Det er besluttet, at Rudersdal Erhvervsforening overtager jobbet som hovedarrangør fra Rotary, som ikke ønskede at videreføre dagen. Som støtte for videreførelse af dagen vil vi i 2024 bidrage med erfaringer, kontakter og hjælp på dagen.

1.3. Vedbæk Havnedag

Havnedagen 2023 var 13. august. Den forløb igen som et flot tilløbsstykke med mange aktiviteter for hele familien.

I år den 25. august koordinerer vi igen optræden på Havnedagens scene og sceneplads. Desuden vil vi involvere os i markedsføringen og det praktiske på dagen.

1.4. Rudersdal Folkemødedag

Vi deltog aktivt på dagen til Rudersdal Folkemødedag 2. september 2023, hvor vi formidlede vores medlemsforeninger. Vi var desuden involverede i to debatter – dels om brug af lokale grupper på Facebook og dels om lokale fællesskaber.

Vi er blevet mere aktive med vidensdeling, formidling og andet samarbejde, siden de blev medlemmer af Kulturparaplyen.

Vi ses igen til folkemødedag lørdag den 31. august 2024, hvor vi igen vil deltage med "propaganda" fra vores medlemsforeninger – og de trykte programmer for Birkerød Kulturnat.

1.5. Birkerød Kulturnat

I 2023 var Birkerød Kulturnat igen en succes med stort program med mange event-arrangører. Besøgstallet slog igen rekord med anslået omkring 9.000 besøgende.

En stor nyhed for os var, at vi arrangerede en korfestival på Mantzius under kulturnatten med korte koncerter med 7 kor fra Rudersdal. Der var god interesse blandt kor mht. at deltage, og koncerterne var velbesøgte. Det lægger i høj grad op til at gentage det i 2024. Det kunne måske også danne base for, at vi kan være "generator" for mere samarbejde mellem korene i Rudersdal.

Normalt laver vi ellers ikke selv enkeltarrangementer som "7 kor" til kulturnatten, men fokuserer på at planlægge, koordinere og markedsføre kulturnatten generelt.

Kulturnatten er ligesom de øvrige fællesarrangementer en begivenhed, der giver alle "kulturaktører" og aktive god lejlighed til at møde nyt publikum, unge som ældre. Det giver også mulighed for nye medlemmer og aktive til vores medlemsforeninger.

I 2024 er det fredag den 13. september. Kom og vær med!

– Følg med på Facebook, X (Twitter) og kulturparaplyen.dk.

1.6. Nærum Kulturdag under forandring

Vi har lige fra starten været med til at arrangere Nærum Kulturdag. Det var vi også i 2023. Vi bidrog i forbindelse med planlægning, markedsføring og gennemførelse.

I år er der lokale ønsker om at gribe det anderledes an. Vi har været med til et bredt sammensat møde, hvor der blev brainstormet i mange gode retninger. Vi mødes igen om det. Det er endnu svært at sige, hvordan den diskussion havner for 2024. Følg med på Nærum Kulturdag på Facebook.

1.7. Udfordringer med skrappe formelle krav til arrangementer i 2023

For nogle år siden kom der ny lovgivning, der gør det meget vanskeligere at få tilladelse til at gennemføre arrangementer. Det slog igennem i Rudersdal i 2023.

Der var ikke rigtigt nogen, der vidste, hvordan det skulle gribes an. Det var tilsyneladende heller ikke klart, hvordan man fik mere at vide. Det var også nyt for kommunen. Frustrerende for alle parter, nok inkl. afdelingen Byplan, som havde til opgave at administrere kravene.

Vedbæk Havnedag var først i køen og "tog den hårdeste blæst". Der var gode folk på, men det var ret ufremkommeligt, og de var ved at opgive. Andre – som f.eks. Birkerød Kulturnat – lagde sig lidt "på hjul" og håbede, at der kom en farbar vej frem forbi barriererne.

Vi var dog ved at tage tilløb til at aflyse Birkerød Kulturnat, da barriererne synes uoverstigelige. Vi erkendte, at i en kamp på formaliteter var vi den svage part. Så hvorfor gå ned på at prøve? – Samtidigt med at alt det andet arbejde med at lave en kulturnat skulle udføres.

De gode folk fra Kultursekretariatet så panikken i kulturnatkoordinators øjne og trådte til med en kæmpe stor hjælp til procedurer, skabe kontakt til Byplan, beredskab, sikkerhedsplan m.m. Uden den hjælp havde vi givet op overfor barriererne og aflyst kulturnatten.

Med politisk hjælp fik vi så også selve tilladelsen til sidst – 4 dage før arrangementet. Dvs. efter "alle bolde var i luften", inkl. bestilt annoncering. Så heldige var Folkemødedagen ikke. De fik svar dagen før.

Siden har der været en del fokus på sagen – hos os, andre arrangører, politisk og heldigvis også forvaltningsmæssigt. Kulturparaplyen har vist aldrig været så "lobby-aktive" som i forbindelse med denne udfordring. Vi benyttede os i første omgang bevidst ikke af de "PR-mæssige muligheder", der lå i sagen. Og det var heldigvis heller nødvendigt for at blive hørt.

Vi arrangerede også et møde med arrangører af store arrangementer, så vi havde et kollegialt netværk mellem os til gensidig støtte og erfaringsudveksling.

Kultursekretariatet har siden gjort en stor indsats at bygge bro mellem paragraffer og arrangørforeningernes virkelighed. Bl.a. i form af kursus (18. marts) og en online-guide til alle de tilladelser, der åbenbart kræves. Det gør det så meget mindre besværligt at leve op til kravene, når man kender dem.

2. Medlemmer

Der er kommet nye medlemmer til. Velkommen til dem! Så er vi omtrent tilbage på niveauet fra før coronaperioden. Vi har desuden en god liste over oplagte, potentielle medlemmer, som vi vil kontakte i forbindelse den nye kontingentsperiode her efter generalforsamlingen. At vi foreslår en nedsættelse af kontingentet kan nok også bidrage til en god udvikling i medlemstallet. – Ud fra devisen om at det er bedre at få et lavere kontingent fra flere medlemmer end et højere kontingent fra færre medlemmer.

Se liste over medlemmerne på kulturparaplyen.dk

2.1. Birkerød Lokalhistorisk Forening

Desværre har vi måttet tage afsked med en skattet medlemsforening. Birkerød Lokalhistorisk Forening nedlagde desværre sig selv ved udgangen af 2023. Det utænkelige er sket! Formelle GDPR-krav gjorde arbejdsmængden meget større (når man f.eks. skulle spore folk på et foto eller i en tekst og indhente deres samtykke til at gemme informationerne). Samtidigt var der vanskeligheder med finde nok frivillige til at gøre det store arbejde.

Nu arbejdes der på at undersøge, hvordan kommunen / Rudersdal Museerne kan tage over. Forhåbentlig vil der stadig fremover være arkiv og mulighed for hjælp på adressen i Cathrinelyst.

BLF valgte at donere den resterende kassebeholdning til andre foreninger, herunder Rudersdal Kulturparaply. Det siger vi stor TAK for!

Heldigvis nåede formanden, Kim Sørensen, at modtage Rudersdal Kommunes Kulturpris i 2023 for det store arbejde, som han udført gennem årene.

2.2. Medlemsmøde

Vi er ved at planlægge at lave et medlemsmøde torsdag den 13. juni kl. 19 i Store Sal ved biblioteket i Birkerød. Det vil være i "magasin-format" med flere kortere emner indenfor kultur- og foreningslivet. Mere konkret om det senere.

3. Samarbejdspartnere

Det er en kerneværdi for Rudersdal Kulturparaply, at vi aktive i langt højere grad kan nå vores mål via et samarbejde med andre.

3.1. Rudersdal Kommune

Samarbejdet er vigtigt og kører fint – både i det daglige, ved uformelle høringer og via vores dialogmøder. Det omfatter flere områder, end der kan nævnes her. Nogle vil fremgå af de øvrige punkter. Samarbejdet med de kommunale "virksomheder" er også vigtigt – ikke mindst i forbindelse med de fælles arrangementer. Det drejer sig især om Mantzius, Mariehøj, Ung I Rudersdal og Rudersdal Bibliotekerne.

”Året Kunstner” i Rudersdal (Jette Berg) blev i 2023 valgt med en ny procedure, som formelt giver flere mulighed for at modtage prisen. Det er en god ændring, som vi har ønsket i flere år.

Kommunen har fremsat forslag nogle ændringer i forbindelse med de 4 priser – Kulturprisen, Frivilligprisen, Talentprisen og Ungdomslederprisen. Generelt gode forslag, men vi arbejder dog på, at individuelle prismodtagere stadig modtager et værk af Årets Kunstner. Vi er positive overfor de øvrige forslag – at modtagere kan foreslås hele året, at prismodtagere kan offentliggøres ved udvælgelsen (og ikke først ved overrækkelse) og at max-alderen for Talentprismodtagere øges til 20 år.

Vi har en repræsentant i Folkeoplysningsudvalget. Det giver gode informationer, kontakter og indflydelse, selvom nogle sager ligger lidt udenfor vores område.

3.2. Butikker / erhvervsliv

De fælles arrangementer er eksempler på godt samarbejde med gode resultater for alle parter. Samarbejdet omfatter både praktiske aktiviteter, sponsorater og markedsføringen af events – og dermed liv i vores bycentre.

Vi glæder os også over gode nye sponsorer til Birkerød Kulturnat i 2023. De nye ”pengesponsorer” er: Rema 1000 Birkerød, Time2bike og Vogelius Glow.

Vi har desuden deltaget i flere af møderne, der nu kører om mere byliv i vores lokalsamfund. Det er initieret af kommunen og har pæn deltagelse af butikker og andre, der som os ønsker mere ”byliv” i Rudersdal.



3.3. Café Hyggestund’ / litteratur

Et nyt samarbejde var en vellykket gennemførelse af en digteraften med oplæsning den 6. juni 2023. Det kunne give lyst til mere af samme skuffe.

Indenfor litteratur har vi også forsøgt os lidt med at skabe samarbejde blandt arrangører af bog/litteratur-event til at markedsføre de enkelte arrangementer – via vores ”kalender-plakat” og online. Den fugl er dog ikke lettet endnu – det vil kræve noget mere indsats, inden der kan skabes win-win med det.

3.4. Andre samarbejdspartnere

Vi er gensidigt medlemmer af Rudersdal Folkemøde, Rudersdal Frivilligcenter og nu også Rudersdal Erhvervsforening.

Desuden er vi medlem af Kulturelle Samråd i Danmark, der giver inspiration fra andre kommuner og et netværk udenfor kommunen.

Vi har en god relation til vores søsterorganisation, ”Kulturen i Gladsaxe”, som var på bustur til Rudersdal i september. Vi fungerede som guide til turen rundt til ”hotspots” i hele Rudersdal – bl.a. Vedbækfundene, Birkerød Kirkes kalkmalerier, Vedbæk Kulturhus, Mantzius og Mothsgården. Vi havde en pragtfuld dag!

4. Om Kulturparaplyen

Tak til alle medlemmer og deltagere i de fælles aktiviteter.

Kernen i Kulturparaplyen er det frivillige arbejde udført af bestyrelsen og tilknyttede grupper. Charmen for os er, at vi er forskellige – mht. foreningsbaggrund, personligheder, færdigheder etc. Og så er det spændende og givende for os at engagere os på kryds og tværs i det lokale kulturliv.

I 2023 fik vi 5 nye eventfrivillige til Birkerød Kulturnat. Det var en skøn (og lidt for uvant) nyhed. Vi vil også i 2024 arbejde på at inddrage flere engagerede. Samtidigt vil vi også arbejde på udvikling af vores interne organisering og arbejdsdeling. Et godt grundlag for det er, at alle i bestyrelsen heldigvis også være med i det nye foreningsår – men det udelukker jo absolut ikke nye engagerede, da der altid er "en ide mere", som man kan kaste sig over.

4.1. Økonomi

Som del af regnskabet er desuden en kort beretning med fokus på den generelle, gode situation og på økonomi, regnskabet for 2023 og budgettet for 2024.

Vi har en pæn egenkapital, der giver os god mulighed for også fremover at engagere os i større arrangementer uden at risikere foreningen. Det er også baggrunden for, at vi uden bekymring kører med et planmæssigt underskud på knap 10.000 kr. i regnskabet i år.

4.2. Konklusionen på året må være:

Trods de nye barrierer for store arrangementer og nedlæggelsen af BLF, har 2023 alligevel på mange andre måder været et godt år – bl.a. med god afvikling af de store events, nye medlemmer, nye frivillige, godt samarbejde i bestyrelsen og med andre, bylivssamarbejde, ny korfestival i vores regi, Digteraften på Café Hyggestund' - og en nye spirende ideer indenfor og udenfor Kulturparaplyen.

4.3. Bestyrelsen 2023 – 24:

Martin Meldgaard - Kirsten Schou - Johnny Kofoed-Jensen - Hanne Mikkelsen
Kirsten Jordal, næstformand - Anette Helland, kasserer - Jack Otto Kristensen, formand
Hans Henrik Goth, suppleant

*På bestyrelsens vegne
på generalforsamlingen i "Galleriet", Mantzius torsdag den 21. marts 2024 kl. 19.00.*

PS: Fordele ved at være medlem af Kulturparaplyen



1. Information for kulturelle foreninger
2. Opbakning til jeres information og profilering
3. Vi hjælper til deltagelse i bl.a. Birkerød Kulturnat, Vedbæk Havnedag, Holte Dagen, Rudersdal Folkemødedag, Vedbæk Kulturnat og Nærum Kulturdag
4. Mulighed for hjælp og koordinering via Kulturparaplyen ved udfordringer
5. Vi tager jeres materialer med på Rudersdal Folkemødedag m.m.
6. Kontakt til netværk med andre kulturelle foreninger og aktive – og i nogle tilfælde også professionelle kontaktpersoner i f.eks. kommune og butikker
7. Support af dialogen med kommunen og andre
8. Vi arbejder på at repræsentere interesserne for foreningerne og kulturelt aktive i mange sammenhænge og netværk. Vi "høres" ofte – formelt eller uformelt.
9. Vi tager nogle gange sager op og lobbyer for medlemmernes interesser
10. Kulturparaplyen er repræsenteret i forbindelse med alle kommunens 4 priser
11. Kulturparaplyens formand er medlem af Folkeoplysningsudvalget som repræsentant for kulturelle foreninger
12. Vi laver nogle gange også egne arrangementer – kulturelle eller foreningsrettede

Og så støtter man dermed også foreningerne og kulturlivet i Rudersdal.

Jo flere medlemmer, jo bedre mulighed for at arbejde for at forbedre situationen for kulturelle foreninger og andre aktive.